

Referente del progetto: Annalì Rainoldi
project@annalirainoldi.com
www.annalirainoldi.com
+39 3475072649

Coreografia: Annalì Rainoldi
musiche: AA. VV.

vacuum or limen

Uno dei risultati più straordinari della fisica è la scoperta che l'assenza di materia in un volume di spazio appare tale solo perché la creazione e la distruzione incessante di particelle di altre entità si verifica su intervalli di tempo tanto brevi da non concedere allo sperimentatore un intervallo materiale tale a garantirne la loro rivelazione. Nell'immaginario comune il vuoto appare come un vasto mare tranquillo e calmo, su scala macroscopica, ma se potessimo osservare da vicino coglieremmo una tempesta ribollente di stravaganti manifestazioni, un disegno in continua evoluzione nel suo plasmarsi e destrutturarsi, un perpetuo moto di trasformazione.

La mia indagine si concentra sul tentativo di riprodurre questa condizione attraverso l'abilità del corpo: un sequel di istantanee in cui l'impianto narrativo e la tensione ad esso connesso lasciano il posto a partiture di gesti, moltiplicazione di immagini, pratiche di pelle. Uno studio sul collasso delle strutture articolari e dei fluidi del corpo alla ricerca di quel vuoto perfetto in cui spaziare con tutta la libertà possibile.

Progetto nato con il sostegno del circuito Arteven, Progetto Supporter Danza